

Openingsprogramma van het Musée L: 18 en 19 november 2017

Open je ogen, leg je oor te luisteren, wek je zintuigen ...

Zaterdag en zondag

Creatieve workshops

Speel met vormen en kleuren en haal de kunstenaar in jezelf naar boven. In samenwerking met ons team voor dienstverlening aan het publiek.

11 u. tot 16 u. > gezinnen

Bezoek aan het Laboratorium voor onderzoek van kunstwerken (LabArt)

Een kunstwerk geeft zich bij onze eerste blik niet helemaal bloot. Tijdens dit bezoek ontdek je hoe men achter de schermen kunstwerken analyseert met wetenschappelijke methodes.

11.30 u., 16 u. en 17 u. > volwassenen

Rondleidingen met de collectieverantwoordelijken

Wetenschappelijke collecties: 13 u. en 17 u.

Collectie Claire en Robert Steichen: 12 u., 14 u. en 16 u.

Rekenmachines: 15 u.

Geschriften: 16 u.

Moderne kunst: 15.30 u., 16.30 u. en 17.30 u.

Oudheid: 12.30 u., 14.30 u. en 17.30 u.

Oude kunst: 13 u. en 14 u.

Afrikaanse kunst: 13.30 u., 15.30 u. en 17.30 u.

Volkskunst: 11.30 u., 12.30 u. en 13.30 u.

> iedereen

Oog in oog met onbekend werk

Gedurende een kwartier stelt een kenner je een pronkstuk van het Museum L voor. Deze eerste kennismaking wordt je aangeboden door de studenten aggregatie kunstgeschiedenis van de UCL.

Er worden telkens drie werken van commentaar voorzien, om 11 u., 12 u., 14 u., 15 u., 16 u. en 17 u.

> adolescenten, volwassenen

Afrikaanse verhalen door Ria Carbonez

In het hart van de museumcollectie Afrikaanse kunst neemt Ria Carbonez, verhalenvertelster van Belgisch-Congolese afkomst, je met haar verhalen mee op reis.

11.30 u. > kinderen van 3 tot 5 jaar, begeleid door een volwassene

14 u. > kinderen van 6 tot 10 jaar

16 u. > kinderen van 6 tot 10 jaar

Klein kabinet van natuurlijke geschiedenissen

De natuurgeschiedenis is een fabel waarin dieren de helden zijn. Laten we samen hun vorm en levensstijl ontleden. Verbazingwekkende verrassingen gegarandeerd!

11.30 u., 14 u. en 15 u. > gezinnen

Ontdekking van de LABS

Verken met proefnemingen, spelletjes, observaties en handelingen de thema's gravure (PRINT LAB), sculptuur (3D LAB) en kleur (COLOUR LAB).

15 u. tot 18 u. > iedereen, gezinnen, adolescenten

Ontmoeting en een glaasje met de Vrienden van het museum

11 u. tot 18 u. > iedereen

Uitsluitend op zaterdag

Het wetenschappelijke avontuur aan de universiteit

Voordracht van en dialoog met Françoise Hiraux, UCL-archivaris

Al bijna zes eeuwen nemen onderzoekers intellectuele risico's en stellen ze zich vragen. Dit avontuur blaast leven in de universiteit en haar onderwijs.

11 u. en 12 u. > adolescenten, volwassenen

Op ontdekkingstocht naar de kometen, workshop door Scienceinfuse

Georges Lemaître heeft het ontstaan van het universum verklaard in zijn bigbangtheorie. Nog steeds blijft de kosmologie fascineren en doet men onderzoek tot in de verste uithoeken van het heelal.

13.30 u. en 14.30 u. > gezinnen, adolescenten

Op ontdekkingstocht naar onze cellen, workshop door Scienceinfuse

Kom met het hele gezin je eigen cellen bekijken onder de microscoop en vergelijk ze met andere celtypen van de levende wezens die ons omringen.

15.30 u. en 16.30 u. > gezinnen, adolescenten

Wetenschap en kunst in dialoog

Lezing door Marc Crommelinck, emeritus UCL-professor

Met een voorbeeld wordt het belang van een dialoog tussen deze twee domeinen geïllustreerd: de neurowetenschap van de gezichtsherkenning en het portretschilderen, meer specifiek het zelfportret.

17.30 u. > volwassenen

Uitsluitend op zondag

Ontroering op celloklanken

Te midden van de collecties die gewijd zijn aan de manifestaties van het heilige in het Westen, brengt Pauline Baltieri enkele cellostukken die de muziek en de tentoongestelde werken met elkaar in dialoog laten gaan.

11 u. > iedereen

Waar houdt Blauwbaard zich schuil? Compagnie Arts Nomades

Deze kleine versie van objecttheater speelt met de algemene esthetiek van een rariteitenkabinet.

De bezoekers betreden de verboden ruimte van Blauwbaard en ontdekken er een tableau vivant.

14 u., 15.30 u., 17 u.: iedereen vanaf 8 jaar

'Unidiversiteit, passie van onderzoekers', een film van Pierre-Paul Renders

Gedachtewisselingen rondom een 'onmogelijke' film met Pierre-Paul Renders, scenarist, Belgisch filmproducent en docent aan het IAD.

16.30 u. en 18 u. > adolescenten, volwassenen

Tot bezinning komen op de klanken van een *hang*

Op de verdieping waar de collectie van dr. Charles Delsemme huist weerklinkt de weldadige, betoverende en rustgevende klank van dit instrument ... Een zachte afsluiter van dit feestelijke weekend!

18 u. > iedereen

Alle activiteiten duren 15 tot 30 minuten. Je hoeft niet te reserveren.
Het onthaal van het publiek verloopt in volgorde van aankomst (beperkt aantal plaatsen).

Gedetailleerd programma op www.museel.be
Info publics@museel.be, 010 47 48 41