

## PHOTOGRAPHIE - Lemps 22 au 28 Juillet

### Théorie

Bases techniques

Analyses de références

Apprentissage du travail de sélection

Feedback quotidien :

- Développer une intention personnelle
- Lire une image
- Exposer une série liée à une intention, une thématique

### Pratique

Photographie dans Lemps et les villages environnants

Thématiques servants de fils conducteurs :

- La documentation
- L'intégration du corps dans la composition
- Le détail

Photographie de nuit et building-lightpainting

### Matériel à prévoir

Appareil photo (modèle à préciser lors de l'inscription, de préférence reflex numérique)

Trépied (pas obligatoire)

Ordinateur portable (arrangement une fois le groupe créé)

Lampes diverses (pour lightpainting)

### Matériel fourni

Imprimante photo A3

Papier photo 10x15cm (1 impression/jour/personne)

Papier photo A3 (pour l'exposition du vendredi)

Rétroprojecteur (pour les feedbacks quotidiens)